

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Добрушинская средняя школа» Сакского района Республики Крым**

Руководитель МО

Протокол заседания ШМО

Заместитель директора

С. А. Почивалина

«31» августа 2022 г.

Приказ «31» августа 2022 г. № 153

Р. С. Торнбара

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Уровень базовый

Учитель Ткаченко Екатерина Александровна
ФИО учителя-разработчика

Срок реализации 2022 – 2023 учебный год

Срок реализации 2022 – 2023 учебный год

Всего 34 ч.; в неделю 1 ч.

Календарно-тематическое планирование составлено на основе рабочей программы по предмету «Технология» для 3 класса, утвержденной приказом МБОУ «Добрушинская средняя школа» от «31» августа 2022 г. № 153

Добрушино, 2022

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «ТЕХНОЛОГИЯ»
ДЛЯ 3 КЛАССА на 2022/2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

№	Дата		Тема	Контроль	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)	Примечание
	План	Факт				
Информационная мастерская (3ч)						
1	07.09		Вспомним и обсудим! (с.6-19)		Планирует практическую работу и работает по составленному плану. С помощью учителя находит наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных. Вступает в беседу и обсуждение на уроке. Выявляет и формулирует учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий). Сотрудничает в малых группах; положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.	
2	14.09		Знакомимся с компьютером. (с.10-13)		Выполняет предлагаемые задания в паре, группе; самостоятельно делает простейшие обобщения и выводы. Определяет с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. Воспитание и развитие желания трудиться, уважительно относиться к чужому мнению.	
3	21.09		Компьютер – твой помощник. (с.14-16)		Понимает особенности работы с компьютером. Слушает учителя и одноклассников, высказывает свое мнение. Работает по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты).	
Мастерская скульптора (6ч)						
4	28.09		Как работает скульптор. (с.18-19)		С помощью учителя: наблюдает и сравнивает различные рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам	
5	05.10		Скульптуры разных времен и народов. (с.20-21)		Внимательно рассматривает и анализирует простые по конструкции образцы и находит адекватные способы работы по их воссозданию; Открывает новые знания. Изготавливает изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы	
6	12.10		Статуэтки. (с.22-28)		Открывает новые знания. Изготавливает изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы	
7	19.10				Проверяет изделия в действии, корректирует конструкцию и технологию изготовления. Формирует готовность к труду и саморазвитию	
8	26.10		Рельеф и его виды. Как		Опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и	

			придать поверхности фактуру и объем? (с.28-31)		умения, делает выбор способов реализации предложенного или собственного замысла, самостоятельно определяет и объясняет свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения. Проверяет изделия в действии, корректирует конструкцию и технологию изготовления.	
9	09.11		Конструируем из фольги (с.32-36)		С помощью учителя: исследует свойства фольги, сравнивает способы обработки фольги. Самостоятельно: анализирует образцы изделий с опорой на схему; Отбирает необходимые материалы для изделия, обосновывает свой выбор;	
Мастерская рукодельницы (швей, вышивальщицы) (9ч)						
10	16.11		Вышивка и вышивание. Вышивка болгарским крестом. (с.38-41)		Самостоятельно: -анализирует образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);	
11	23.11		Строчка петельного стежка (с.42-43)		-организует рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; -наблюдает и сравнивает разные вышивки, строчку косого стежка и ее вариант «Болгарский крест». - Планирует практическую работу и работает по составленному плану. - Отбирает необходимые материалы для изделия, обосновывает свой выбор; - Оценивает свою работу и работу одноклассников.	
12	30.11		Пришивание пуговицы. (с.44-48)		Принимает и сохраняет учебную задачу. С помощью учителя: -наблюдает и сравнивает разные способы пришивания пуговиц; -открывает новые знания; - оценивает свою работу и работу одноклассников	
13	07.12		Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево». (48-49)	П 1	Устанавливает связь между целью деятельности и ее результатом. Принимает и сохраняет учебную задачу. Договаривается и приходит к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов	
14	14.12		Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево». (с.48-49)		Самостоятельно: анализирует образцы изделий с опорой на схему; Планирует практическую работу и работает по составленному плану. Отбирает необходимые материалы для изделия, обосновывает свой выбор; Договаривается и помогает одноклассникам в совместной работе. Оценивает свою работу и работу других..	
15	21.12		История швейной машины. (с.50-53)		Самостоятельно: -анализирует образцы изделий с опорой на памятку(конструктивные особенности и технология изготовления);	

16	28.12		Секреты швейной машины. (с.54-55)		-организует рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; -наблюдает и сравнивает свойства тонкого синтетического трикотажа и ткани; -соотносит изделие с лекалами деталей; -- отбирает необходимые материалы для изделия, обосновывает свой выбор;	
17	11.01		Футляры. (с.56-69)		Знакомится с профессиями, учится уважать труд мастеров. Самостоятельно: анализирует образцы изделий с опорой на схему; Отбирает необходимые материалы для изделия, обосновывает свой выбор;.	
18	18.01		Наши проекты. Подвеска. (с.60-62)	П 2	Устанавливает связь между целью деятельности и ее результатом. Принимает и сохраняет учебную задачу. Договаривается и приходит к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. Самостоятельно: -анализирует образцы изделий с опорой на памятку(конструктивные особенности и технология изготовления); -организует рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; Планирует практическую работу и работает по составленному плану.	
Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора (12ч)						
19	25.01		Строительство и украшение дома. (с.64-67)		Внимательно рассматривает и анализирует простые по конструкции образцы и находить адекватные способы работы по их воссозданию; С помощью учителя: -наблюдает и сравнивает, обсуждает конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления; -отделяет известное от неизвестного; -открывает новые знания и умения решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (расслоение гофрокартона, его резание, соединение деталей из разных материалов)	
20	01.02		Объем и объемные формы. Развертка. (с.68-71)		Удерживает цель деятельности до получения ее результата, планирует решение учебной задачи	
21	08.02		Подарочные упаковки. (с.72-75)		Использует полученные знания и умения в схожих ситуациях; организует рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; отбирает необходимые материалы для изделия, обосновывает свой выбор	
22	15.02		Декорирование (украшение) готовых форм. (с.76-77)		Декорирует объемные геометрические формы известными способами;	
23	22.02		Конструирование из сложных разверток. (с.78-79)		Наблюдает и сравнивает плоские и объемные геометрические фигуры, конструктивные особенности узлов макета машины; анализируют образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); решает конструкторско-технологические задачи через наблюдение, обсуждение, пробные упражнения(понятие «развертка», развертки и их чертежи; находят и соотносят	

					развертки и их чертежи.	
24	01.03		Модели и конструкции. (с.80-83)		Устанавливает связь между целью деятельности и ее результатом. Принимает и сохраняет учебную задачу. Договаривается и приходит к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. Самостоятельно: -анализирует образцы изделий с опорой на памятку(конструктивные особенности и технология изготовления); -организует рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; Планирует практическую работу и работает по составленному плану. Отбирает необходимые материалы для изделия, обосновывает свой выбор;	
25	15.03		Наши проекты. Парад военной техники . (с.84-86)	П 3	-Открывает новые знания и умения решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (виды деталей, их назначение, отвертка и гаечный ключ, приемы работы с ними, подвижное и неподвижное соединение планок и узлов из планок),делает выводы о наблюдаемых явлениях.	
26	29.04		Наша родная армия (с.86-89)		Создание композиций, строящихся на основе полученных знаний умений и навыков. Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.	
27	05.04		Художник-декоратор. (с.90-91)		Извлекает информацию из прослушанного объяснения, удерживает цель деятельности до получения ее результата.	
28	12.04		Филигрань и квиллинг. <i>Знакомство с понятием «декоративно-прикладное искусство» с понятиями «филигрань», «квиллинг»</i> (с.91-95)		Самостоятельно: -анализирует образцы изделий с опорой на памятку(конструктивные особенности и технология изготовления); -организует рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; Планирует практическую работу и работает по составленному плану.	
29	19.04		Изонить. (с.96-99)		Изготавливает изображения в технике «изонить»по рисункам и схемам.	
30	26.04		Художественные техники из креповой бумаги. (с.100-102)		Договаривается и помогает одноклассникам в совместной работе. Оценивает свою работу и работу других. Создание композиций, строящихся на основе полученных знаний умений и навыков.	
Мастерская кукольника (4 ч)						
31	03.05		Что такое игрушка? (с.104-107)		Самостоятельно: -анализирует образцы изделий с опорой на памятку(конструктивные особенности и технология изготовления); -организует рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; планирует практическую работу и работает по составленному плану.	

					Отбирает необходимые материалы для изделия, обосновывает свой выбор;	
32	10.05		Народные и современные игрушки		С помощью учителя: -наблюдает и сравнивает народные и современные игрушки, театральные куклы, их место изготовления, назначение, конструктивно-художественные особенности, материалы и технологии изготовления; наблюдает и сравнивает конструктивные особенности и технологии изготовления кукол из носков и перчаток, кукол-неваляшек	
33	17.05		Куклы-марионетки		-открывает новые знания и умения, решает конструкторские задачи через пробные упражнения (возможности вторичного использования домашних предметов – изготовление новых полезных изделий; подвижный механизм марионетки, грузила для неваляшки.	
34	24.05		Обобщающий урок по теме		-изготавливает изделия с опорой на рисунки и схемы; -проверяет изделие в действии; корректирует конструкцию и технологию изготовления. Подводит итоги работы за год. Использует приобретенные знания и умения.	

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575919

Владелец Торубара Руслана Степановна

Действителен с 18.04.2022 по 18.04.2023