

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Добрушинская средняя школа» Сакского района Республики Крым**

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

\_\_\_\_\_ Д. А. Петляк

подпись                      ФИО

Протокол заседания ШМО

«29» августа 2022 г. № 3

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

МБОУ «Добрушинская средняя

школа»

\_\_\_\_\_ С. А. Почивалина

подпись                      ФИО

«31» августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказ «31» августа 2022 г. № 153

Директор МБОУ «Добрушинская средняя

школа»

\_\_\_\_\_ Р. С. Торубара

подпись                      ФИО

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Предмет литературное чтение

Уровень базовый

Учитель Петляк Диана Анатольевна

ФИО учителя-разработчика

Класс 4

Срок реализации 1 год

Количество часов:

Всего 102 ч.; в неделю 3 ч.

**Рабочая программа составлена** в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе авторских программ:

1. «Литературное чтение» Л.Ф. Климановой, М.В. Бойконой. Рабочие программы «Литературное чтение» 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций / составители Л.Ф.Климанова, М.В. Бойкина. – М.: «Просвещение», 2014 г.  
Учебники: «Литературное чтение». 4 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2 ч./ В.Г. Горецкий (и др.). М.: Просвещение, 2014 г. «Литературное чтение». 4 класс: учебник для общеобразовательных учреждений в 2 ч./Л.Ф. Климанова (и др.) М: Просвещение, 2014 г.

**Добрушино, 2022**

## 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Литературное чтение» В 4 КЛАССЕ

### Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

### Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

#### **Предметные результаты:**

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нрав. ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Воспитательный компонент:**

Реализация воспитательного компонента урока предполагает следующие виды работ:

1. Применение на уроке интерактивных форм работы (дискуссии, конференции, уроки-исследования, групповую и парную работу), которые позволяют усилить доброжелательную обстановку на уроке и не только получать опыт, но и приобретать знания.
2. Включение в урок игровых процедур, для поддержания мотивации детей к получению знаний, установки доброжелательной

атмосферы во время урока.

3. Проведение событийных уроков, уроков – экскурсий, которые расширяют образовательное пространство предмета, воспитывают уважение к историческим личностям, людям науки, воспитывают любовь к прекрасному, к природе, к родному краю.

4. Использование ИКТ-технологий, которые поддерживают современные активности обучающихся..

5. Смысловое чтение, которое позволяет повысить не только предметные результаты, но и усилить воспитательный потенциал, через полное осмысление прочитанного текста и последующего его обсуждения.

6. Исследовательская и проектная деятельность, позволяющая приобретать школьникам навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык публичного выступления перед аудиторией, навык аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Продолжается работа с произведениями фольклора, с былинами, дети читают отрывки из древнерусских повестей и «Начальной русской летописи». Расширяется круг произведений отечественной, зарубежной классики и современной детской литературы, усложняется структура курса и содержание произведений. Среди произведений классиков русской и современной литературы учитель выбирает прозаические тексты и стихотворения для слушания, заучивания и драматизации. Целесообразно выделить не менее 15 произведений для заучивания наизусть.

#### **Летописи, былины, жития (11ч)**

О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...», «И вспомнил Олег коня своего...», «Житие Сергия Радонежского».

#### **Чудесный мир классики (16ч)**

1. П. П. Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок); 2. А. С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; 3. М. Ю. Лермонтов. «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб»; 4. А. П. Чехов. «Мальчики».

#### **Поэтическая тетрадь (10 ч)**

1. Ф. И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»; 2. А. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»; 3. Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; 4. А. Н. Плещеев. «Дети и птичка»; 5. И. С. Никитин. «В синем небе плывут над полями...»; 6. Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; 7. И. А. Бунин. «Листопад».

#### **Литературные сказки (9 ч)**

1. В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; 2. П. П. Бажов. «Серебряное копытце»; 3. С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»; 4. В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе».

#### **Делу время – потехе час (7 ч)**

1. Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»; 2. В. Ю. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»; 3. В. В. Голявкин. «Никакой горчицы я не ел».

### Страна детства (6 ч)

1. Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»; 2. К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»; 3. М. М. Зощенко. «Елка».

### Поэтическая тетрадь (4 ч)

1. В. Я. Брюсов. «Опять сон», «Детская»; 2. С. А. Есенин. «Бабушкины сказки»; 3. М. И. Цветаева. «Бежит тропинка бугорка...», «Наши царства».

### Природа и мы (8 ч)

1. Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»; 2. А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»; 3. М. Пришвин. «Высочка»; 4. К. Г. Паустовский. «Скрипучие половицы»; 5. Е. И. Чарушин. «Кабан»; 6. В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип».

### Поэтическая тетрадь (5 ч)

1. Б. Л. Пастернак. «Золотая осень»; 2. С. А. Клычков. «Весна в лесу»;  
3. Д. Б. Кедрин. «Бабье лето»; 4. Н. М. Рубцов. «Сентябрь»; 5. С. А. Есенин. «Лебедушка».

### Родина (8 ч)

1. И. С. Никитин «Русь»; 2. С. Д. Дрожжин. «Родине»; 3. А. В. Жигулин. «О, Родина! В неярком блеске...»; 4. Б. А. Слуцкий. «Лошади в океане».

### Страна «Фантазия» (4 ч)

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». К. Булычев. «Путешествие Алисы».

### Зарубежная литература (14 ч)

1. Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»; 2. Г. Х. Андерсен. «Русалочка»; 3. М. Твен. «Приключения Тома Сойера»; 4. С. Лагерлёф. «Святая ночь», «В Назарете».

Внеклассное чтение (входит в предыдущие темы- 14 часов.)

## 3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| №п/п | Содержание                     | Количество часов в авторской программе<br>(3 часа в неделю) | Количество часов в рабочей программе | Выполнение практических работ                                           |
|------|--------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
|      |                                |                                                             |                                      | Возможные проекты                                                       |
| 1    | <b>Вводный урок</b>            | 1                                                           | 1                                    |                                                                         |
| 2    | <b>Летописи. Былины. Жития</b> | 11                                                          | 11                                   | <u>Обязательный</u><br><b>«Создание календаря исторических событий»</b> |
| 3    | <b>Чудесный мир классики</b>   | 22                                                          | 22                                   |                                                                         |
| 4    | <b>Поэтическая тетрадь</b>     | 12                                                          | 12                                   |                                                                         |
| 5    | <b>Литературные сказки</b>     | 16                                                          | 16                                   | 1 - «Сочиняем сказки»                                                   |
| 6    | <b>Делу время – потехе час</b> | 9                                                           | 9                                    |                                                                         |

|    |                       |                                    |                                    |                                                   |
|----|-----------------------|------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------------------|
| 7  | Страна детства        | 8                                  | 8                                  |                                                   |
| 8  | Поэтическая тетрадь   | 5                                  | 5                                  |                                                   |
| 9  | Природа и мы          | 12                                 | 12                                 | 1- «Природа и мы»                                 |
| 10 | Поэтическая тетрадь   | 8                                  | 8                                  |                                                   |
| 11 | Родина                | 8                                  | 8                                  | <u>Обязательный</u> проект: «Они защищали Родину» |
| 12 | Страна «Фантазия»     | 7                                  | 7                                  | 1 -«Мы фантазируем»                               |
| 13 | Зарубежная литература | 18                                 | 18                                 |                                                   |
| 14 | Внеклассное чтение    | Из 102 часов -14 часов по разделам | Из 102 часов -14 часов по разделам |                                                   |
| 15 | Резерв                | 2                                  | -                                  |                                                   |
|    | Итого                 | 102                                | 102                                | 2-4                                               |

Примечание: Проверка техники чтения по 5 параметрам проводится учителем 1 раз в четверть

| Класс                          | 4 класс                   |
|--------------------------------|---------------------------|
| Чтение «вслух» в конце года    | 85-90 слов                |
| Чтение «про себя» в конце года | 115-120 слов              |
| Наизусть                       | Не менее 15 стихотворений |



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575919

Владелец Торубара Руслана Степановна

Действителен с 18.04.2022 по 18.04.2023