

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»
ДЛЯ 3 КЛАССА на 2022/2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

№ п/п	Дата		Тема урока	Оборудование	Характеристика деятельности обучающихся	Контроль	Примечание
	План	Факт					
1. Искусство в твоём доме (8 ч)							
1	05.09		Вводный урок. Инструктаж по ТБ. Твои игрушки.	Изготовление игрушек из пластилина. Пластилин, стеки, дощечка.	Характеризовать и эстетически оценивать разные виды предметов ДПИ,		
2	12.09		Посуда у тебя дома. Вырезание по шаблону.	Украшение посуды. Единые оформительские моменты для комплекса предметов. Альбом, ножницы, клей, гуашь, кисти	материалы из которых они сделаны. Понимать и объяснять единство материала, формы и внешнего оформления воспринимаемых объектов.		
3	19.09		Обои и шторы у тебя дома Рисование с помощью трафарета.	Альбом, гуашь, акварель, кисти, трафарет губка	Выявлять конструктивный образ и характер декора в данных образцах, работу Мастеров Постройки, Украшения и Изображения, рассказывать о ней.		
4	26.09		Мамин платок. Цвет и ритм узора. <i>Изготовление рисунка «Платок для своей мамы (бабушки)»</i>	Альбом, гуашь, кисти. Б.Кустодиев«Купчиха». «Ярмарка»Л.Малеев «Рязанские девочки» В.Суриков «Сибирская красавица»	Украснения и Изображения, рассказывать о ней.	ОВО 1 Художественно-практическая деятельность.	
5	03.10		«Твои книжки». Работа с бумагой, красками, ножницами.	Цветная бумага, краски, ножницы, клей, альбом,	Учиться видеть и объяснять образное содержание конструкции и декора предмета. Обретать опыт творчества и художественно-практические	ОВО 2 Теория	
6	10.10		<i>Изготовление объёмной книги.</i>				
7	17.10		Открытки». Работа с бумагой, красками, ножницами. Изготовление объёмной открытки.	Цветная бумага, краски, ножницы, клей			
8	24.10		Труд художника для твоего дома.	<i>Изображение при помощи рисунка самой</i>		ОВО 3 Анализ, интерпретация	

				красивой вещи в доме. Альбом, цв. карандаши, акварель, кисти.	навыки в создании эскизов изучаемых предметов.	произведения искусства.		
2. Искусство на улицах твоего города (7 ч)								
9	07.11		Памятники архитектуры.	Альбом, цв.карандаши. <i>Изображение на листе бумаги проекта красивого здания.</i>	Учиться видеть архитектурный образ, образ городской среды. Воспринимать и оценивать эстетические достоинства архитектурных построек разных времён, городских украшений. Понимать их значение. Сравнивать их между собой, анализировать , выявляя в них общее и особенное. Овладевать композиционными и оформительскими навыками при создании образа витрины.			
10	14.11		Парки, скверы, бульвары. Изображение на листе бумаги парка, сквера.	Альбом, цв.карандаши, акварель, кисти, цв. бумага, ножницы, клей. <i>Работа в смешанной технике – рисование, аппликация.</i>				
11	21.11		Ажурные ограды. Изготовление из бумаги ажурных оград.	Бумага, ножницы, клей., альбом, гуашь, кисти <i>Работа в смешанной технике – рисование, аппликация.</i>				
12	28.11		Волшебные фонари. Проекты фонарей из белой бумаги в объеме.	Бумага, клей, ножницы				
13	05.12		Витрины.	Бумага, ножницы, клей. <i>Изготовление плоского эскиза витрины способом аппликации.</i>		ОВО 4 Теория		
14	12.12		Удивительный транспорт. Конструирование из бумаги.	Альбом, цв.карандаши, восковые мелки. <i>Конструирование из бумаги и вспомогательных материалов, создание объёмной модели.</i>		Фантазировать, создавать творческие проекты фантастических машин. Обрести новые навыки в конструировании из бумаги. Участвовать в образовательной игре в качестве экскурсоводов.		
15	19.12		Труд художника на улицах твоего города.	Бумага, ножницы, клей. <i>Изготовление проекта улицы города.</i>			ОВО 5 Анализ, интерпретация произведения искусства.	

3. Художник и зрелище (10 ч)						
16	26.12		Художник в цирке. Фрагмент циркового представления	Альбом, гуашь, кисти. Отражение искусства цирка в детском рисунке.	<p>Понимать и объяснять важную роль художника в цирке, театре. Учиться изображать яркое, весёлое, подвижное. Сравнивать объекты, видеть в них интересные выразительные решения.</p> <p>Иметь представление о разных видах театральных кукол, масок, афиши, их истории.</p> <p>Овладевать навыками коллективного художественного творчества.</p> <p>Осваивать навыки локаничного декоративно-обобщённого изображения.</p> <p>Создавать яркие выразительные проекты.</p> <p>Участвовать в театрализованном представлении или весёлом карнавале.</p>	ОВО 6 Художественно-практическая деятельность.
17	09.01		Художник в театре.	Коробка, бумага, картон, клей, пластилин, гуашь, кисти, альбом <i>Работа в смешанной технике. Создание объёмного макета театральной постановки с помощью бумаги, картона, клея, пластилина.</i>		
18						
19	16.01		Театр кукол. Изготовление кукольных персонажей	Ткань, нитки, иголка, бросовые материалы, клей, пуговицы, бумага.		ОВО 7 Теория
20	23.01					
21	30.01		Театральные маски. Изготовление маски	Альбом, цв.карандаши, акварель, кисти., ножницы, клей, цв. бумага		ОВО 8 Художественно-практическая деятельность.
22	06.02		бумажной и комбинированной.			
23	13.02		Афиша и плакат. Изготовление эскиза плаката-афиши к спектаклю.	Альбом, цв.карандаши, акварель, кисти.		ОВО 9 Анализ, интерпретация произведения искусства.
24	20.02		Праздник в городе. Изготовление проекта нарядного города к празднику масленица.	Альбом, цв.карандаши, акварель, кисти.		
25	27.02		Школьный карнавал. Место художника в зрелищных искусствах.	Бумага, ножницы, клей, вырезки из журналов.		

4. Художник и музей (9 ч)					
26	06.03	Музей в жизни города. Изготовление проекта интерьера музея.	Альбом, цв.карандаши, акварель, кисти. Изображения музеев искусств.Третьяковская галерея, Эрмитаж, Музей изобразительных искусств им. Пушкина, Русский музей	Понимать и объяснять роль художественного музея и музея ДПИ, их исторического значения. Иметь представление о разных видах музеев и роли художника в создании их экспозиций.	
27	13.03	Картина – особый мир. Музеи искусства.	Альбом, цв.карандаши, гуашь, кисти.	Называть самые значительные музеи России.	
28	27.03	Картина – пейзаж. Рисование картины – пейзажа	Альбом, гуашь, кисти. В.Серов «Вечерний звон»И.Шишкин «Лес зимой»В.Поленов «Московский дворик» В.Суриков «Взятие снежного городка» К.Юон, Б.Кустодиев	Иметь представление о разных жанрах изобразительного искусства. Рассуждать о творческой работе зрителя, о своём опыте восприятия произведений изобразительного искусства.	
29	03.04	Картина- портрет. Рисование портрета.	Альбом, цв. карандаши, акварель, кисти. Рассматривание иллюстраций в учебнике. А.Веницианов «Захарка», И.Серов «Девочка с персиками» Рембранд «Сын Титус за чтением»	Знать имена крупнейших художников. Развивать живописные и композиционные навыки. Рассуждать, эстетически относиться к произведению скульптуры, объяснять значение окружающего пространства для восприятия скульптуры, роль скульптурных памятников.	
30	10.04	Картина-натюрморт. Изображение предметов объемной формы.	Альбом, цв. карандаши, акварель, кисти. А.Матисс «Синий горшок и лимон» И.Репин «Яблоки и листья» И.Шишкин «Мухоморы. Этюд» В.Ван Гог «Подсолнухи»	Называть виды скульптуры, материалы, которыми работает скульптор. Называть несколько знакомых памятников и их авторов, уметь рассуждать о созданных образах.	ОВО 10 Художественно-практическая деятельность.
31	24.04	Картины исторические и	Альбом, цв.карандаши,	Лепить фигуру человека или	

			бытовые. Рисование на тему «Мы играем».	акварель, кисти.	животного.		
32	15.05		Скульптура в музее и на улице. Изготовление проекта скульптуры из пластилина.	Пластилин, стеки, дощечка. А.Дейнека «Лыжники», «Коньки»,		ОВО 11 Анализ, интерпретация произведения искусства.	
33	22.05		Каждый человек – художник! Обобщение темы раздела. Художественная выставка.	Детские работы		ОВО 12 Теория	
34	25.05		Итоговый урок				

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575919

Владелец Торубара Руслана Степановна

Действителен с 18.04.2022 по 18.04.2023